# GSH GENOA SCHOOL OF HUMANITIES



### Seminari e interventi di:

Sergio Benvenuto
Giorgio Cesarale (scholar in residence)
Lorenzo Chiesa
Franca D'Agostini
Raffaele Donnarumma
Raffaello Palumbo Mosca
Benedetta Tobagi



# ETICA O POLITICA? ETICA E POLITICA? 2 PROSPETTIVE INTERDISCIPLINARI

Ideata nel 2013 da Lorenzo Chiesa e da Raffaello Palumbo Mosca dopo una lunga permanenza all'estero, la Genoa School of Humanities (GSH) offre cicli settimanali di seminari in lingua italiana tenuti da docenti provenienti sia dal mondo universitario che da ambiti extra-accademici.

Nei seminari estivi del 2015 continueremo a interrogare interdisciplinarmente il rapporto tra etica e politica. Muovendo dal luogo comune che oggi, nell'epoca della presunta fine delle ideologie, alla politica manchi sostanzialmente una base etica, proveremo a pensare come invece proprio in questa fase di crisi sia possibile riarticolare in modo nuovo una loro unione. Gli spunti dati in questa chiave da recenti dibattiti letterari, filosofici, e psicoanalitici sono di grande importanza. In che modo la rielaborazione romanzesca di materiali storici e cronachistici si inserisce nel dibattito sulla nostra identità come soggetti etici e come cittadini? Come possiamo attualizzare la critica marxiana al capitalismo dato il suo sempre più percepibile dis-ordine politico e etico su scala planetaria? Qual è il ruolo della democrazia in questo contesto? E se la psicoanalisi propone un'etica centrata sul 'non cedere' del soggetto rispetto al proprio desiderio, è essa anche capace di avanzare delle proposte più prettamente sociali?

La GSH intende proporsi come luogo nel quale giovani studiosi hanno la concreta possibilità di approfondire le loro conoscenze non solo ascoltando lezioni e conferenze, ma anche attivamente discutendo in un contesto informale i loro progetti di ricerca con docenti altamente qualificati. Una delle idee cardine della GSH è che l'apprendimento non debba essere limitato ai soli seminari ma si debba prolungare e approfondire attraverso il dialogo tra studenti e docenti e tra studenti stessi. Ogni giornata di studio ruota attorno a una conferenza, ma si prolunga attraverso tavole rotonde, gruppi di studio e discussione ai quali saranno sempre presenti uno o più docenti. Lo scambio di conoscenze e idee viene facilitato non solo dal ridotto numero di studenti, ma anche dalla natura interdisciplinare dei seminari.

Invitando docenti residenti sia in Italia che all'estero, la GSH si propone inoltre come luogo in cui gli iscritti possano effettivamente venire a contatto con culture, metodi di insegnamento e prospettive disciplinari diverse e di respiro internazionale. La natura insieme rigorosa e informale della GSH permetterà inoltre agli studenti di stabilire una rete di relazioni e acquisire le conoscenze pratiche necessarie per accedere a programmi di dottorato e post-dottorato in università italiane e/o straniere.

#### **COME RAGGIUNGERCI**

I seminari si terranno in Via Parini 10, Genova. Dalla stazione Brignole, prendere l'autobus 43 in direzione Nervi.

Scendere in Via Albaro; attraversata piazza Leopardi si trova Via Parini.

#### **ISCRIZIONI:**

Nuovi partecipanti: € 300

Partecipanti già iscritti alla GSH 2014 o 2015: € 250

Iscrizioni entro e non oltre il 15 luglio: € 265

Tutte le quote sono da intendersi al netto delle spese di bonifico da versarsi tramite: c/c postale n. 10559185, o vaglia postale, o bonifico bancario IBAN IT72 M061 7501 44800000 0260 880 - Banca CA.RI.GE. - intestati a Spazio Musica e recanti come causale: GSH.

#### PROGRAMMA DEI SEMINARI

Lunedì 24 agosto

10:30

Introduzione ai seminari (Lorenzo Chiesa / Raffaello Palumbo Mosca)

Seminario di Benedetta Tobagi

15:30

Proseguimento del seminario e discussione

Martedì 25 agosto

10:30

Seminario di Sergio Benvenuto

15:30

Proseguimento del seminario e discussione

Mercoledì 26 agosto

10:30

Seminario di Franca D'Agostini

15:30

Proseguimento del seminario e discussione

Giovedì 27 agosto

10:30

Seminario di Giorgio Cesarale

15:30

Proseguimento del seminario e discussione

Venerdì 28 agosto

10:30

Seminario di Raffaele Donnarumma

15:30

Discussione e tavola rotonda conclusiva

#### PER INFORMAZIONI

info@gsh-education.com

Lorenzo Chiesa Ic@gsh-education.com

Raffaello Palumbo Mosca rpm@gsh-education.com

www.gsh-education.com



### ETICA O POLITICA? ETICA E POLITICA? 2 PROSPETTIVE INTERDISCIPLINARI

#### CV dei docenti:

Sergio Benvenuto è psicoanalista e filosofo, ricercatore in psicologia sociale presso l'Istituto di Scienze Cognitive del CNR a Roma. È fondatore e direttore del "European Journal of Psychoanalysis" (fondato nel 1995), e ha insegnato in varie università, a Siena, Città del Messico, Kiev, Mosca. È autore di vari libri pubblicati in Italia e all'estero e collaboratore di svariate riviste scientifiche e culturali internazionali. Tra le sue pubblicazioni più recenti, Accidia (Il Mulino, 2008), La gelosia (Il Mulino, 2011), Lo jettatore (Mimesis, 2011), e Lacan, oggi (Mimesis, 2014).

Giorgio Cesarale, è professore associato di filosofia all'Università Ca'Foscari di Venezia. È autore di La mediazione che sparisce. La società civile in Hegel (Carocci, Roma 2009), di Hegel nella filosofia pratico-politica anglosassone dal secondo dopoguerra ai giorni nostri (Mimesis, Milano 2011), di Filosofia e capitalismo. Hegel, Marx e le teorie contemporanee (Manifestolibri, Roma 2012) e curatore di Giovanni Arrighi, Capitalismo e dis(ordine) mondiale (Manifestolibri, Roma 2010).

Lorenzo Chiesa Allievo di Pier Aldo Rovatti e poi di Slavoj Žižek, è stato fino al 2014 professore ordinario di Pensiero Moderno Europeo alla University of Kent, dove ha fondato e diretto il Centre for Critical Thought. È ora Visiting Professor alla European University di San Pietroburgo e al Freud's Dream Museum della stessa città. Ha insegnato anche all'Istituto di Scienze Umane di Napoli, all'Istituto di Filosofia ZRC di Lubiana, e alla University of New Mexico. Ha scritto monografie e curato volumi su Lacan (Subjectivity and Otherness, MIT Press, 2007; Lacan and Philosophy, Re.press, 2014) e sul pensiero biopolitico (The Italian Difference, Re.press, 2009 - con Alberto Toscano; Italian Thought Today, Routledge, 2014). Ha tradotto opere di Agamben e Virno in inglese, e di Žižek in italiano. Sono in uscita nel 2015 una nuova monografia su Lacan, The Not-Two: Logic and God in Lacan, presso MIT Press, e la traduzione italiana di The Virtual Point of Freedom. Essays on Politics, Aesthetics, and Religion, presso Orthotes.

Franca D'Agostini. Allieva di Giovanni Vattimo, insegna Filosofia delle Scienze al Politecnico di Torino, Logic and Epistemology of the Social Sciences alla Graduate School of Economic e Political and Social Sciences dell'Università Statale di Milano.

Collabora ai quotidiani La Repubblica, La Stampa e Il Manifesto. Ha pubblicato più di dieci opere di filosofia tra le quali, Analitici e continentali (Raffaello Cortina, 1997), Breve storia della filosofia nel Novecento (Einaudi, 1999), Verità avvelenata. Buoni e cattivi argomenti nel dibattito pubblico (Bollati Boringhieri, 2010), Realismo. Una questione non controversa (Bollati Boringhieri, 2013).

Raffaele Donnarumma (Torino, 1969) è professore associato di Letteratura italiana contemporanea presso l'Università di Pisa dal 2007. È membro del comitato direttivo della rivista "Allegoria", dell'Editorial Board della rivista informatica "The Edinburgh Journal of Gadda Studies", del comitato scientifico della Pisa University Press. Ha studiato presso la Scuola Normale Superiore di Pisa e insegnato presso la stessa Scuola, l'Università di Siena, l'Università per Stranieri di Siena. Si è occupato di didattica della letteratura nelle scuole superiori; è coautore di due manuali (La scrittura e l'intepretazione, 1999; I testi, le immagini e le culture, 2007) e di un commento alla Divina Commedia (2007), tutti pubblicati dall'editore Palumbo di Palermo. I suoi principali campi di interesse attuale sono soprattutto Gadda, Pirandello, Calvino, Pasolini; il tema del terrorismo nel romanzo italiano e i rapporti fra narrativa e televisione; la narrativa modernista, il postmoderno, la definizione della categoria di ipermoderno. Tra le sue monografie ricordiamo almeno «Gadda Modernista» (Pisa, ETS 2006) e «Ipermodernità. Dove va la narrativa italiana contemporanea» (Bologna, Il Mulino 2014).

Raffaello Palumbo Mosca Dottore di ricerca in Culture Classiche e Moderne presso l'Università degli Studi di Torino e Ph.D. in Lingue e Letterature Romanze presso la University of Chicago, attualmente è Ricercatore presso la School of European Languages and Cultures della University of Kent. Ha pubblicato saggi in riviste accademiche in Italia ("Studi Novecenteschi", "Lettere Italiane", "Narrazioni"), negli USA ("Modern Language Notes") e in Francia ("Raison Publique") e ha tenuto conferenze in molti paesi europei (Italia, Francia, Inghilterra) e negli Stati Uniti. Con il recente L'invenzione del vero. Romanzi ibridi e pensiero etico nell'Italia contemporanea (Roma Gaffi 2014) ha vinto il premio "Tarquinia-Cardarelli" per la critica letteraria. Attualmente collabora con il progetto BooksInItaly. Fa parte del comitato di redazione della rivista "Raison Publique". Ha scritto per "L'Indice dei libri del mese", "Nuovi Argomenti" e per riviste culturali sul web come "minimaetmoralia", "leparoleelecose", "labalenabianca".

Benedetta Tobagi, nata a Milano nel 1977, laureata in filosofia, è scrittrice, collaboratrice di "Repubblica" e conduttrice radiofonica. Ha pubblicato due non fiction novel. Il primo, Come mi batte forte il tuo cuore. Storia di mio padre (Einaudi, 2009), ha vinto numerosi premi, tra cui il Premio Estense, il Premio Sciascia, il Premio Brignetti-Isola d'Elba, il Premio Napoli-sezione Letteratura italiana e il Premio Libraio di Padova. Il secondo, Una stella incoronata di buio. Storia di una strage impunita (Einaudi 2013), ha ricevuto il premio Lo Straniero e il premio Pozzale Luigi Russo. Nel 2011 per la sua attività giornalistica riceve il "Premiolino". Da luglio 2012 siede nel Consiglio d'Amministrazione della Rai, designata con Gherardo Colombo da un gruppo di associazioni della società civile.

#### PER INFORMAZIONI

#### info@gsh-education.com

Raffaello Palumbo Mosca rpm@gsh-education.com

Lorenzo Chiesa lc@gsh-education.com

www.gsh-education.com



### PER INFORMAZIONI

info@gsh-education.com

Lorenzo Chiesa Ic@gsh-education.com

Raffaello Palumbo Mosca rpm@gsh-education.com

www.gsh-education.com

